12 | RÉGIONS MERCREDI 12 JUIN 2019 LALIBERTÉ

Le Service des forêts propose actions, excursions et expos pour informer sur les suites de l'ouragan de 1999

# Fribourg et *Lothar*, 20 ans plus tard

**«** NICOLE RÜTTIMANN

Canton >> «Des vents jusqu'à 194 km/h, plus de 1,4 millior de m³ d'arbres à terre.» Tel est le tribut pavé par le canton de Fribourg à l'ouragan *Lothar* qui s'est déchaîné les 26 et 27 décembre 1999. Vingt ans plus tard, comment se portent les forêts du canton, comment ontelles évolué et sont-elles prépa-rées à affronter les changements climatiques? Le Service des forêts et de la nature (SFN) en donne un éclairage à travers des actions, excursions et expositions. Des activités présentées hier à la presse au centre forestier de Belfaux par les représen-tants du SFN et le conseiller d'Etat Didier Castella.

### «Dix pour cent des forêts fribourgeoises ont été détruites»

Certaines seront privées comme la sortie du Grand Conseil 26 juin, qui permettra aux politiciens de découvrir les changements dans la forêt ou la perti-nence des investissements réalisés. Mais, côté public, nombre d'événements sont pré-vus jusqu'en octobre, dont une exposition itinérante qui démarre ce samedi à l'occasion des festivi-tés de Belfaux-Belfête et qui vise à sensibiliser la population à l'évo-lution de la forêt. Des excursions publiques présenteront aussi les résultats de la reconstitution et de la régénération des forêts détruites ou les chances et menaces sur les forêts de demain. Et La Liberté consacrera une série d'été au suiet.

Dès aujourd'hui, des panneaux didactiques renseignent le public dans le bois de Belfaux



L'ouragan Lothar, survenu fin décembre 1999, avait fait de gros dégâts dans le canton de Fribourg

et seront placés aussi dans tous les districts. En place jusqu'en 2020, ils rappellent l'événe-ment en chiffres clés, les

dégâts, ce qui a chan-gé, et donnent un apercu par photos des forêts avant et après, montrant leur évolution et le travail des forestiers.

«Dix pour cent des forêts fribourgeoises ont été détruites! 1,4 million de m³ en un jour et 1,4 les quatre années qui suivirent, liés à son affaiblissement -

sécheresse -, et surtout aux attaques de bostryches», rappelle esti pour gérer la crise Dominique Schaller, chef de service au nique due à Lothar SFN.

Une catastrophe aussi économique pour les propriétaires forestiers. Les pouvoirs publics et les proprié-taires fribourgeois ont investi pour gérer la crise: 47 mio au niveau du canton dans une pre-mière phase et 70 dans une seconde, ce qui a eu un impact «très favorable» sur la qualité actuelle des forêts du canton. selon le SFN.

#### Anticiper le changement

Mais l'ouragan n'a pas été une catastrophe écologique, relève Frédéric Schneider, chef du 1st arrondissement forestier: «Les forêts se sont reconstituées, avec de nouvelles niches écologiques. nissement et un enrichissement biologique.» Leur composition a évolué vers un état plus proche de la nature. Les feuillus ont remplacé les résineux en plaine. Et la structuration étagée permet une meilleure résistance aux vents et à la sécheresse. Des surfaces dévastées n'ont pas été exploitées, permettant à la na-

ture de se régénérer. Le travail des forestiers a grandement contribué à cette

situation: «L'exploitation a changé et change encore», relève Fré-déric Schneider. En 20 ans, ils ont choisi de «privilégier les es-sences qui poussent naturelle-ment, plus résistantes». Un princine de durabilité au cœur de la Stratégie forêt Fribourg 2025. Le but est aussi «d'anticiper les problèmes posés par le changement climatique». En ce sens, la composition et la structure des forêts ont été adaptées pour accroître leur résistance face aux futures conditions écologiques.

Exemple à Belfaux, où une surface de 4 hectares, ravagée par l'ouragan, a été reboisée dès 2001. Les épicéas – essence de montagne, choisie à l'époque pour sa rentabilité – ont été remplacés par des tilleuls et des chênes, adaptés à la plaine et plus résistants à la sécheresse. Le reboisement s'est fait sous forme de 253 cellules de 15 m de diamètre chacune, avec 7 chênes et 10 tilleuls. «Une forêt mélangée est gage d'une meilleure rési-lience au changement du cli-mat», note Bertrand Zamofing, forestier du 1er arrondissement, précisant que d'ici 100 ans, ce sera une chênaie.

Ce choix, qui s'applique aussi à d'autres secteurs, aura un im-pact au niveau de l'économie forestière qui devra évoluer. Le défi? «Que la forêt puisse touiours remplir ses diverses foncions contribuant au bien-être de la société - protection, accueil, production ou biodiversité—tout en assurant sa conservation.» En outre, le bois-énergie a

une «belle carte à jouer dans le cadre de la réduction des émissions de CO<sub>2</sub>», a rappelé Didier Castella. Il s'agira de valoriser le potentiel de la forêt encore sousexploité dans le canton. >>

> Www.nc.tional > 15.6, expo Belfaux-Belféte, excursions; balade gourmande Misery. Diverses activités jusqu'aux 23-27.10, avec le Comptoir de la Veveyse, à Châtel-Saint-Denis.

## Toutes nos félicitations!



Le 12 juin 2019, Monsieur Robatel Dominique fête ses 35 ans d'activité chez Micarna SA

Pour ce grand évènement, nous le remercions sincèrement. Sa loyauté ainsi que son dévouement contribuent année après année au succès de notre entreprise. Nous lui adressons tous nos vœux de bonheur et succès, tant dans sa vie privée que dans son activité professionnelle.

MICARNA

Au nom de tous les collaborateurs La direction

#### La ligue en quête de membres

Cancer >> «Toutes les trois se condes, un patient décède des suites d'un cancer dans le monde», déplore Daniel Betticher, président de la Ligue fribourgeoise contre le cancer. Alors l'association, qui tenait son assemblée hier soir à Fribourg. entend redoubler d'efforts pour lutter contre la maladie. Notamment en recrutant de nouveaux membres, elle qui en compte au-

jourd'hui environ 870. «C'est encore trop peu, nous devons absolument augmenter nos effectifs», insiste Daniel Betticher. A noter que l'organi-sation a bouclé l'année 2018, avant mouvements de fonds et amortissements, sur un béné-fice de 117 000 francs pour un total des charges d'un peu plus de 6,1 millions de francs. Et que, l'année dernière, 842 personnes ont été accompagnées par le secteur de conseil et de soutien tandis que 711 patients ont bénéficié du suivi proposé par l'équipe mobile de soins palliatifs Voltigo. » NM

## Le réalisateur Wim Wenders à l'Université de Fribourg

Société » Le célèbre réalisateur allemand participera à la 6° édition des Journées d'étude pour le renouveau théologique et sociétal de l'Université de Fribourg qui commence auiourd'hui

Qu'est-ce que la «vie bonne»?

C'est sur cette thématique ambitieuse que les Journées d'étude pour le renouveau théologique et sociétal de l'Uni-versité de Fribourg ont jeté leur dévolu. Et pour y répondre, trois invités de marque venant d'horizons différents. Le célèbre réalisateur allemand Wim Wenders, docteur honoris cau-sa de la Faculté de théologie de Fribourg, l'abordera sous l'angle esthétique. Hartmut Rosa, professeur à l'Université Friedrich Schiller de Iéna, en Allemagne, posera, quant à lui, son regard de sociologue. Et Miroslav Volf, professeur à la Divinity School de l'Université de Yale, aux Etats-Unis, ques-

ses lunettes de théologien. Une trentaine de spécialistes participeront également aux débats et séminaires qui se déroule-ront d'aujourd'hui à samedi, à l'Université de Fribourg.

Ces journées proposées en allemand et en anglais avec des traductions françaises ne sont pas destinées qu'aux

Si la participation à l'ensemble des événements est payante, les interventions de Wim Wenders sont gratuites et ouvertes à tous. Elles se dérouleront demain. Le réalisateur donnera à 14 h 30 une conférence sur «le regard aimant» suivie d'une table ronde avec Hartmut Rosa et Miroslav Volf. Le soir, son dernier documen-taire Le pape François: un homme de parole sera projeté à 19 h 30 et suivi d'une présentation.

LAURENCE VILLOZ PROTESTINFO

## Anja Dirks s'en va



Belluard Festival >> Anja Dirks (photo Aldo Ellena) va quitter la direction du Belluard Festival à Fribourg à l'issue de la 36° édition qui se tiendra du 27 juin au 6 juillet. Elle va devenir, dès 2020, codirectrice du département théâtre et directrice adjointe du Theater Basel. Arrivée en septembre 2014,

elle avait succédé à Cis Bierinckx. «Avec la 36°, elle aura piloté, au total, cinq éditions foisonnantes», indique le comité de l'Association Belluard Bollwerk International qui note qu'Anja Dirks «a mis en avant la responsabilité de l'art, son impact sur la société et sa force d'interpellation». >> ATS